

# TRZY PIĘŚNI LUDOWE

W OPRACOWANIU NA KLARNET, SKRZYPCE, ALTÓWKĘ I WIOLONCZELĘ

## 1. KAZAŁA MI MAMA

(WIELKOPOLSKA)

FELIKS NOWOWIEJSKI, OP. 27 NR 4

OPRAC. KATARZYNA DANIEL (2019)

**Allegro** ♩=125

*mp* *rit.* *p*

5 **A tempo** *mf*

11 *f*

18 *p* 3 *mf* 3

25 *f* 3

29 **poco rit.** *p* *p* *p* *pp*

34 **A tempo** *p* 3 *rit.*

43 **A tempo** 1. *p* 3 **A tempo** 2.

48 *f* *rfz*

## 2. SIKORECZKA ŚWIERGOLI (ŚLĄSK PODBESKIDZKI)

FELIKS NOWOWIEJSKI  
OPRAC. KATARZYNA DANIEL (2019)

**Allegretto grazioso** ♩=100

# 3. PAMIĘTASZ, JANKU (KUJAWY)

FELIKS NOWOWIEJSKI OP. 16 NR 2  
OPRAC. KATARZYNA DANIEL (2019)

**Lento** ♩ = 80

*p* *pp*

132

**Vivo**

*mf* *f*

143

*ff* *mp*

151

*f* *mf* *mp*

158

*f*

163 **Lento** ♩ = 80

*p* *pp*

169

*f*

175 **Vivo**

*mp* *mp* *f*

182

*p*

188

*f* *f*