

Violino

# TRZY PIĘŚNI LUDOWE

W OPRACOWANIU NA KLARNET, SKRZYPCE, ALTÓWKĘ I WIOLONCZELĘ

## 1. KAZAŁA MI MAMA

(WIELKOPOLSKA)

FELIKS NOWOWIEJSKI, OP. 27 NR 4

OPRAC. KATARZYNA DANIEL (2019)

**Allegro** ♩=125

*mf*

**5** **A tempo**

*p* *fp* *fp*

**11**

*mf* *p*

**19**

*mf*

**25**

*f*

**29** **poco rit.**

*p* *pp*

**34** **A tempo**

*p* *rit.* *tr.* *tr.*

**43** 1. **A tempo** 2. **A tempo**

*p* 3

**48**

*f* *rfz*

## 2. SIKORECZKA ŚWIERGOLI (ŚLĄSK PODBESKIDZKI)

FELIKS NOWOWIEJSKI  
OPRAC. KATARZYNA DANIEL (2019)

**Allegretto grazioso** ♩=100



58

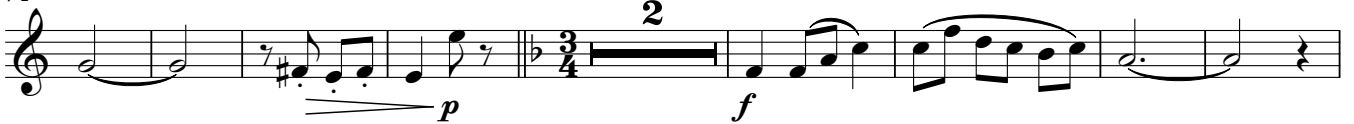


65



71

rit. . . .

**Poco meno mosso e risoluto** ♩=90

81



rall. . . .

89



95

**Tempo primo** ♩=100

104

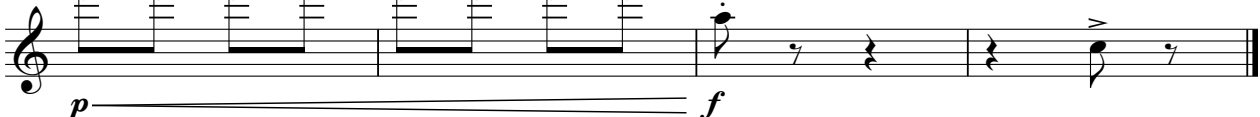


112

rit. . . .

**Animato scherzando**

122



# 3. PAMIĘTASZ, JANKU (KUJAWY)

FELIKS NOWOWIEJSKI OP. 16 NR 2  
OPRAC. KATARZYNA DANIEL (2019)

Lento ♩ = 80

