

klarnet b

IESU MITIS ET HUMILIS CORDE

NA CHÓR MIESZANY

ORAZ SKRZYPCE I KLARNET *AD LIBITUM*

FELIKS NOWOWIEJSKI OP. II NR 5

WSTĘP I OPRACOWANIE: KATARZYNA DANIEL

Tranquillo

pp mp

8 *tr* *pp*

14 *mf* *pp*

19 *f*

23 *p* *pp*